

## प्रमुख मार्गदर्शक



श्री. योगेश सोमण  
(प्रसिद्ध अभिनेता, दिग्दर्शक)

## सल्लागार तथा अतिथी प्राध्यापक



डॉ. सुचेता भिडे-चापेकर श्रीमती क्रजुता सोमण  
(भरतनाट्यम्)



श्रीमती क्रजुता सोमण  
(कथक)



श्रीमती मानसी वळे  
(भरतनाट्यम्)



श्रीमती आरती कुंडलकर  
(गायन)



श्रीमती अंजली मालकर  
(गायन)



श्रीमती अश्विनी पिठी  
(नाट्य)



श्री. सुयोग कुंडलकर  
(हमांनियम्)



प्रा. पौरवी साठे  
(समन्वयक, संगीत)



डॉ. पी.बी. बुचेडे  
(मानद प्राचार्य)



प्रा. अदित्य देशमुख  
(समन्वयक, तबला)



प्रा. वृषाली लेले  
(नृत्य विभाग)



प्रा. सुखदा दीक्षित  
(संगीत विभाग)



प्रा. अबोली थेटे  
(नृत्य विभाग)



प्रा. रश्मी देव  
(नृत्य विभाग)

- <https://www.facebook.com/MESCOLLEGEOPERFORMINGARTS//>
- @mescollegeofperformingarts
- info.bpa@mespune.in
- <https://www.youtube.com/channel/UCYnSBF1ed71bptnjBUp7KrQ>
- <https://performingarts.mespune.in>



रेकॉर्डिंग स्टुडिओ



कॉम्प्युटर लैंब



म.ए.सो. ऑडीटोरियम



गुरुवर्ष प्र.ल. गावडे सभागृह



## मएसो कॉलेज ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स

१२१४-१५, पेरुगेट भावे हायस्कूल मार्गे, सदाशिव पेठ, पुणे ४११०३०.  
संपर्क: ०२०-४१०३८१५७/१०११०१०७१५



# महाराष्ट्र एज्युकेशन सोसायटीचे कॉलेज ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स



महाराष्ट्र शासनाचा मान्यताप्राप्त व  
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाशी संलग्न

## ३ वर्षांचा विनाअनुदानित पदवी अभ्यासक्रम बी.ए. परफॉर्मिंग आर्ट्स (नृत्य, नाट्य, संगीत)

(प्रवेश पात्रता : कोणत्याही विद्याशाखेतून इ. १२ वी उत्तीर्ण)

# महाराष्ट्र एज्युकेशन सोसायटी

संस्थापक



वामन प्रभाकर भावे



आयकांतिवीर वासुदेव बलवंत फडके



लक्षण नरहर इंदापूरकर

राष्ट्रीय शिक्षण देण्याच्या उद्देशाने कै. वामन प्रभाकर भावे, आयकांतिवीर वासुदेव बलवंत फडके आणि कै. लक्षण नरहर इंदापूरकर यांनी १८६० साली महाराष्ट्र एज्युकेशन सोसायटीची स्थापना केली. 'मएसो'ने शिशुशाळेपासून उच्च शिक्षणापर्यंत आणि व्यावसायिक अभ्यासक्रमापासून विविध कलांच्या प्राक्षिकणापर्यंत आपले शैक्षणिक क्षेत्र विस्तारले आहे. आजमितीस ७ जिल्ह्यात असलेल्या संस्थेच्या ७७ शाखांच्या माध्यमातून सुमारे ५० हजार विद्यार्थी शिक्षण घेत आहेत.

शिक्षणाकडे केवळ अर्थार्जनाचे साधन म्हणून न पाहता त्यापलीकडे जाऊन चांगला माणूस व सजग नागरिक घडविणे यावर म.ए.सो.चा भर राहिला आहे.

कलेची साधना करण्यासाठी योग्य पद्धतीने प्रशिक्षण घेण्याची आवश्यकता असते. व्यक्तिमत्त्वाच्या विकासात असलेले कलांचे अनन्य साधारण महत्व लक्षात घेऊन महाराष्ट्र एज्युकेशन सोसायटीने विविध कलांचे शास्त्रशुद्ध प्रशिक्षण उपलब्ध करून देण्यासाठी मएसो कॉलेज ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्सची स्थापना केली आहे.

## पदवी अभ्यासक्रम (नृत्य, नाट्य, संगीत)

महाराष्ट्र शासनाचा मान्यताप्राप्त व सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाशी संलग्न; गायन, वादन, नृत्य, अभिनय आदी कलांचे प्रशिक्षण देणारा ३ वर्षांचा विनाअनुदानित पदवी अभ्यासक्रम

किमान पात्रता : कोणत्याही विद्याशाखेतून इ. १२ वी उत्तीर्ण

(पदवी अभ्यासक्रमातील महत्वाचे घटक खालीलप्रमाणे)

### उंरीत

संगीत शिक्षणामध्ये सैद्धांतिक आणि प्रात्यक्षिक या दोन्हीचा अंतर्भाव असेल. भारतीय संगीताचा इतिहास, परिभाषा, विविध घराणी व शैली यांच्या अभ्यासाचा यामध्ये अंतर्भाव असेल. विविध संगीत ग्रंथांचे अध्ययन, चरित्रात्मक अभ्यास यांच्या अभ्यासाबरोबरच स्वरज्ञान, रागसंगीत, लयतालाचे ज्ञान, स्वरवादी, तालवादी आदि विषयांचा प्रात्यक्षिक अभ्यास करण्यावर भर राहील.

### नृत्य

नृत्य शिक्षणामध्ये भारतीय अभिजात नृत्यशैलींपैकी कथक आणि भरतनाट्यम या दोन शैलींचे सैद्धांतिक तसेच प्रात्यक्षिक शिक्षण दिले जाईल. भारतीय नृत्य परंपरेचा इतिहास, परिभाषा, सौंदर्यशास्त्र, विविध घराण्यांचे गुरु आणि त्यातून निर्माण झालेल्या विविध शैली यांचाही अभ्यासात अंतर्भाव असेल. याबरोबरच प्रत्यक्ष सादरीकरणावरही विशेष भर राहील.

### नाट्य

नाट्य शिक्षणामध्ये भारतीय आणि जागतिक रंगभूमी अशा दोन्हीचा शास्त्रीय अभ्यास करण्यात येईल. रंगभूमीचा इतिहास, विविध घटक, नाट्यप्रकार या बरोबरच अभिनेत्याच्या जडणघडणीसाठी आवश्यक त्या सर्व कायिक, वाचिक, सात्विक आणि आहार्य अभिनयाचा अभ्यास केला जाईल. प्रत्यक्ष नाट्यनिर्मितीवरही भर असेल.

## वैशिष्ट्ये

- शहराच्या मध्यवर्ती ठिकाणी असलेले महाविद्यालय
- महाविद्यालयाची स्वतंत्र इमारत व वाहनतळ व्यवस्था
- सादरीकरणासाठी महाविद्यालयास संलग्न २०० आसनक्षमतेचे हवेशीर सभागृह तसेच पुण्यात ४०० आसनक्षमतेचे वातानुकूलित सभागृह आणि २०० आसनक्षमतेची सभागृह उपलब्ध
- महाविद्यालयाच्या वेळेव्यातिरिक्त रियाजासाठी व सरावासाठी प्रशस्त जागा उपलब्ध
- प्रॅक्टिस रूम, ग्रंथालय, दृक श्राव्य ग्रंथालय, रेकॉर्डिंग स्टुडिओ
- मुला-मुलीसाठी हॉस्टेलची स्वतंत्र व्यवस्था
- राष्ट्रीय व आंतरराष्ट्रीय ख्यातीच्या दिग्गज, प्रतिष्ठित कलाकारांचे वेळोवेळी मार्गदर्शन
- उत्तम कलाकार घडविण्यासाठी समर्पित प्राध्यापकांचे मार्गदर्शन
- फेलोशिप मार्गदर्शन केंद्र
- अभ्यासक्रमाबरोबरच कलाक्षेत्रातील व्यावसायिक संर्धीविषयी मार्गदर्शन
- 'मएसो'च्या ७ जिल्ह्यांतील विविध शाखांमध्ये कार्यक्रम सादर करण्याची संधी

### कला क्षेत्रातील व्यवसायाभिमुख संधी

- गायक, वादक, संगीतकार • नर्तक, नृत्यदिग्दर्शक
- अभिनेता, लेखक, दिग्दर्शक • शिक्षक, प्राध्यापक
- ध्वनी / प्रकाश / नेपथ्य आरेखक
- वाद्यनिर्मिती • ध्वनीमुद्रण, इत्यादी

